**CSS desde CERO**. El tutorial está pensado para que pueda ser desarrollado por una persona que conoce solo HTML. El objetivo de este sitio es poder aprender CSS en forma sencilla viendo un concepto teórico, luego algunos ejercicios resueltos y por último y lo más importante efectuar una serie de ejercicios. Puede desarrollar los ejercicios en el sitio, probarlos y ver los resultados. Se recomienda primero ver el detalle del tema, pasar posteriormente a los problemas ya resueltos del tema tratado (podemos hacer modificaciones sobre dicho problema) y finalmente ***resolver los ejercicios propuestos***.

Si tiene alguna duda sobre HTML puede visitar [HTML Ya](http://www.htmlya.com.ar).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Orden del  concepto*** | ***Concepto*** | ***Detalle del concepto*** | ***Problema  resuelto*** | ***Problema a resolver*** |
| *1* | *Que son las hojas de estilo (CSS)?* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=1)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=1)* |  |
| *2* | *Definición de estilos a nivel de marca HTML.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=2)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=2)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=2)* |
| *3* | *Definición de estilos a nivel de página.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=7)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=7)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=7)* |
| *4* | *Propiedades relacionadas a fuentes.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=8)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=8)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=8)* |
| *5* | *Agrupación de varias marcas HTML con una misma regla de estilo.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=9)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=9)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=9)* |
| *6* | *Definición de varias reglas para una misma marca HTML.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=10)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=10)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=10)* |
| *7* | *Propiedades relacionadas al texto.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=11)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=11)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=11)* |
| *8* | *Más propiedades relacionadas al texto.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=12)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=12)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=12)* |
| *9* | *Herencia de propiedades de estilo.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=13)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=13)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=13)* |
| *10* | *Definición de un estilo en función del contexto.* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/ejecucion.gif](http://www.cssya.com.ar/temarios/descripcion.php?cod=14)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/lupa.gif](http://www.cssya.com.ar/simulador/simulador.php?cod=14)* | *[http://www.cssya.com.ar/imagenes/examen.gif](http://www.cssya.com.ar/problemas/problema.php?cod=14)* |

**1 - Que son las hojas de estilo (CSS)?**

*Problema:*El objetivo de esta pequeña página es ver como afecta el estilo definido a la marca p (párrafo)

Principio del formulario

pagina1.html

Final del formulario

<html>

<head>

</head>

<body>

<p style="color:#000000;background-color:yellow;font-family:vardana;font-size:25px;text-align:center">Esto es un ejemplo</p>

</body>

</html>

# 2 - Definición de estilos a nivel de marca HTML

Crear una página HTML y definir tres mensajes entre las marcas h1, h2 y h3. Definir el mismo color para el texto de cada bloque y colores diferentes para el fondo de los mismos (cada marca HTML debe tener definida la propiedad style).

Principio del formulario

pagina1.html

<html>

<head>

</head>

<body>

<h1 style="color:#ff0000;background-color:#ffff00">

Este mensaje es de color rojo sobre fondo amarillo.

</h1>

</body>

</html>

Final del formulario

# 3 - Definición de estilos a nivel de página

Definir un estilo diferente para las marcas h1,h2,h3,h4,h5 y h6. Mostrar mensajes utilizando estas marcas a las que se le han definido estilos (por ahora sólo conocemos el color de texto y fondo).

# 4 - Propiedades relacionadas a fuentes

Definir reglas para las marcas HTML: h1,h2,h3,h4,h5 y h6. Inicializar la propiedad font-size con valores decrecientes para cada una de las marcas (40,30,25,20,15 y 10 píxeles). Inicializar la propiedad font-family para las tres primeras marcas con los valores: Arial, Arial Black y Arial Narrow..

# 5 - Agrupación de varias marcas HTML con una misma regla de estilo

Definir la misma fuente, color y tamaño de fuente para las marcas p (párrafo) y h6 (tener en cuenta que cuando vea la página el texto que se encuentra en la marca h6 difiere del texto que se encuentra dentro del párrafo por la propiedad font-weight (ya que la marca h6 es de tipo bold y la marca p tiene por defecto normal)

# 6 - Definición de varias reglas para una misma marca HTML

Definir para la marca <h6> el mismo tamaño de fuente (12px) que la marca <p> (párrafo) pero color azul para el título y gris claro (color:#aaaaaa) para el párrafo. Agrupar las dos marcas para la definición de la fuente y posteriormente agregar a cada marca el valor respectivo para el color del texto..

# 7 - Propiedades relacionadas al texto

Definir para la marca de párrafo (p) el color verde puro, texto centrado. Imprimir varios párrafos para ver los resultados según la regla de estilo definida. Que valor debemos definir para que el texto aparezca con color rojo oscuro

# 8 - Más propiedades relacionadas al texto

Definir las marcas de cabecera h1,h2 y h3 con valores decrecientes para las propiedades:

letter-spacing

word-spacing

Luego inicializar la propiedad text-transform para que el texto siempre salga en mayúsculas.

# 9 - Herencia de propiedades de estilo

Confeccione una página que define una regla para la marca body e inicialice las propiedades color, font-family. Luego defina reglas de estilo para las marcas h1,h2 y h3 que redefinan la fuente con los valores: Times New Roman, Courier y Arial. Imprima tres títulos, cada uno con las marcas h1,h2 y h3. Por último imprima un párrafo.

# 10 - Definición de un estilo en función del contexto

Definir distintas escalas de grises para los bloques encerrados por la marca HTML em que se encuentren contenidos por las marcas h1,h2,h3,h4,h5 y h6.  
Una escala de grises que podemos utilizar es:

color:#dddddd;

color:#cccccc;

color:#bbbbbb;

color:#aaaaaa

color:#999999

color:#888888;

Aparecen los bloques de más claro a más oscuro (cuando los tres valores son iguales (rojo,verde,azul) estamos en presencia de un gris (salvo el #000000 y el #ffffff)

# 11 - Definición de hojas de estilo en un archivo externo

Crear una página web que contenga una cabecera de nivel 1 (h1), luego una cabecera de nivel 2 (h2) y un párrafo.  
Definir reglas de estilo para las tres marcas h1,h2 y p. Inicializar propiedades vistas en conceptos anteriores. Intentar el planteo de una página que muestre el contenido de la forma más clara posible.

# 12 - Definición de estilos por medio de clases

**Problema 1:**  
Definir en la hoja de estilo estas dos clases:

.subrayado {

color:#00aa00;

text-decoration:underline;

}

.tachado {

color:#00aa00;

text-decoration:line-through;

}

Luego, en la página html, definir un título con nivel h1 (subrayar todo el título). Luego un párrafo que tenga algunas palabras subrayadas y otras tachadas (utilizar la marca span para asignar estilos a una palabra).   
  
**Problema 2:**  
Definir estas dos reglas en la hoja de estilo externa. Luego crear una página HTML que contenga 3 preguntas y 3 respuestas. A cada pregunta y respuesta disponerla en un párrafo distinto. Asignar los estilos .pregunta y .respueta

.pregunta {

font-family:verdana;

font-size:14px;

font-style:italic;

color:#0000aa;

}

.respuesta {

font-family:verdana;

font-size:12px;

font-style:normal;

text-align:justify;

color:#555555;

}

# 13 - Definición de estilos por medio de Id

Definir tres estilos de tipo Id (cabecera, cuerpo y pie), luego definir en el archivo HTML tres areas (div) inicializando el atributo Id con los nombres de estilo creados.

# 14 - Propiedades relacionadas al borde de una marca HTML

Inicializar las marcas h1,h2 y h3 con bordes de 2 pixeles, color azul y diferentes estilos para cada una. Crear una página HTML que los utilice.  
Ej:

h1 {

border-width:2px;

border-style:solid;

border-color:#0000ff;

}

# 15 - Más propiedades relacionadas al borde de una marca HTML

Crear una clase .titulosecundario que inicialice el borde superior e inferior con ancho de 2 pixeles y los bordes laterales con cero pixel. A su elección queda el estilo y color..

# 16 - Propiedades relacionadas al padding de una marca HTML

Definir una clase titulo que fije los padding de izquierda y derecha con 20 pixeles y el superior e inferior en 10. Escribir un texto dentro de la marca h1..

# 17 - Propiedades relacionadas al margen de una marca HTML

Disponer títulos de primer y segundo nivel con un margen de 5 pixeles.

# 18 - Propiedades relacionadas a listas

Confeccionar una lista con los nombres de países que jugaron el mundial de Alemania 2006 (mostrar sólo los cuatro primeros puestos, junto con la posición que obtuvieron).

# 19 - Propiedades relacionadas al fondo (background)

Definir la imagen fondo.jpg como fondo de la página, luego inicializar y probar la propiedad background-attachment con los dos valores posibles (scroll/fixed).

body {

background-image:url(../fondo.jpg);

background-repeat:no-repeat;

background-attachment:scroll;/\*luego probar con fixed\*/

}

Para probar el efecto que produce esta propiedad debe ingresar en el body de la página un texto muy grande que llene toda la página y permita hacer scroll (de no hacer esto no verá la diferencia entre un valor y otro del background-attachemnt)..

# 20 - Propiedades relacionadas a fuentes (FORMATO RESUMIDO)

|  |
| --- |
|  |

Definir formatos reducidos para la propiedad font de las marcas h1,h2 y h3. Luego probar con tres títulos los resultados obtenidos..

# 21 - Propiedades relacionadas al border (FORMATO RESUMIDO)

Confeccionar una página que disponga una línea en la parte inferior y superior de los títulos de nivel 1,2 y 3. Inicializar las propiedades border-top y border-bottom para dicho cometido..

# 22 - Propiedades relacionadas al padding (FORMATO RESUMIDO)

Definir tres clases distintas con formatos diferentes para expresar el padding. Aplicar las clases a tres párrafos.

# 23 - Propiedades relacionadas al margin (FORMATO RESUMIDO)

Confeccionar una página con títulos de nivel h1,h2 y h3. Definir distintos márgenes del lado izquierdo.  
Tener en cuenta que podemos definir el mismo nombre de clase si se aplica a marcas HTML distintas:

h1.margenizquierdo {

margin:0px 0px 0px 50px;

}

h2.margenizquierdo {

margin:0px 0px 0px 70px;

}

# 24 - Propiedades relacionadas al fondo (background)(FORMATO RESUMIDO)

Confeccionar una página que inicialice el fondo de la marca h1 con una imagen..

# 25 - El selector universal \*

Defina cuatro propiedades para el selector universal y luego implemente una página HTML que pruebe su funcionamiento..

# 26 - Pseudoclases

Definir la propiedad font-size con un valor distinto cuando la flecha del mouse está sobre el link

# 27 - Eliminar el subrayado a un enlace por medio de las pseudoclases

Configurar los enlaces que aparezcan con una línea tachada en lugar de subrayado.

# 28 - Creación de un menú vertical configurando las pseudoclases

Modificar la hoja de estilo del menú desarrollado anteriormente para que cada opción aparezca una línea de color negro que la recuadre.;

# 29 - Creación de un menú horizontal con una lista

|  |
| --- |
|  |

Implemente un menú horizontal y un menú vertical a la izquierda..

# 30 - Propiedades relacionadas a la dimensión de un objeto en la página

Crear una página HTML que muestre dos párrafos, a uno de ellos aplicarle el siguiente estilo:

.parrafoestrecho {

width:200px;

text-align:justify;

}

Recordar que para aplicar esta clase a un párrafo debemos inicializar la propiedad class de la marca p (ej. <p class="margenestrecho">bla bla</p>)

# 31 - Unidades de medida (px, cm, mm, em etc.)

Cree un div y disponga una serie de párrafos. Defina como padding 2em. Luego pruebe distintos tamaños de fuente y vea como varía el padding del div..

# 32 - Formas para indicar el color

Utilizando la sintaxis simplificada para indicar las proporciones de rojo,verde y azul. pintar el fondo de 16 párrafos. Comenzar por el valor #000 hasta el #fff.  
Hacer que los párrafos estén sin margen entre si..

# 33 - Definir un cursor para un control HTML

Disponer los nombres de los valores que puede adoptar la propiedad cursor. Luego definir dicho cursor para cada valor de propiedad.  
Recordemos que la propiedad cursor puede adoptar los siguientes valores:

crosshair

default

pointer

move

e-resize

ne-resize

nw-resize

n-resize

se-resize

sw-resize

s-resize

w-resize

text

wait

help

auto

default

# 34 - Aplicación de hojas de estilo a un formulario

Crear un formulario que solicite el ingreso del nombre de una persona y su edad. Aplicar el estilo 'campo' a los dos controles de tipo text.

.campo {

color:#0a0;

background-color:#ff1;

}

|  |
| --- |
|  |

# 35 - Definiendo reglas de estilo a una tabla

Definir una tabla de varias filas y columnas. Aplicar estilos a las marcas th y td..

# 36 - Posicionamiento relativo

|  |
| --- |
|  |

Disponer dos párrafos, desplazar el segundo párrafo hasta que quede casi superpuesto al primer párrafo..

# 37 - Posicionamiento absoluto

Disponer dos div con coordenadas absolutas, uno que represente la cabecera de la página (50 píxeles de alto) y otro la primer columna de la izquierda.

# 38 - Disposición de 2 columnas

Crear una página con dos columnas y disponer en la primera columna un menú de opciones (como el visto en conceptos anteriores)..

# 39 - Propiedad float aplicada a una imagen

Inicializar la siguiente regla:

span {

float:left;

font-size:300%;

}

Confeccionar una página en la que la primera letra de cada oración aparezca con el triple de tamaño y además el texto envuelva a la letra..

# 40 - Disposición de 2 columnas (propiedad float)

|  |
| --- |
|  |

Disponga un menú horizontal en la segunda columna del problema resuelto.

# 41 - Disposición de 2 columnas, cabecera y pie

|  |
| --- |
|  |

Codifique el problema visto anteriormente para mostrar dos columnas, cabecera y pie de página. Luego asigne a la propiedad width, de la regla contenedor, el valor:

width:780px;

Cuál es el resultado?

# 42 - Disposición de 3 columnas, cabecera y pie

Codifique nuevamente la sintaxis para disponer tres columnas, cabecera y pie de página. Luego defina la propiedad width del contenedor con 780px. Disponga un menú en la columna uno y otro en la columna tres.